



ordine degli architetti,
pianificatori, paesaggisti e conservatori
della provincia di milano

fondazione dell'ordine degli
architetti,
pianificatori, paesaggisti e
conservatori
della provincia di milano

/comunicato stampa



Il restauro delle chiese: i casi esemplari della Basilica di Mariazell e della Chiesa di Sant'Antonio alla Motta in Varese.

MERCOLEDÌ 4 GIUGNO 2008, ORE 17.00, VIA SOLFERINO 19

Prima serata del ciclo dedicato al tema del restauro e intitolato "Pensiero e progetto. Metodologie di Restauro evidenziate da casi esemplari".

Tre serate, il 4 giugno, il 25 giugno e il 30 settembre 2008, organizzate in collaborazione con l'Arcidiocesi di Milano – Ufficio per i Beni Culturali Ecclesiastici, che vogliono illustrare i vari casi in cui si rende necessaria un'opera di restauro e le metodologie più corrette per recuperare un edificio religioso.

In questo primo incontro viene illustrato il recupero di chiese usurate dal tempo e per farlo sono esposti due casi esemplari: la Basilica di Mariazell e la Chiesa di Sant'Antonio alla Motta di Varese.

INTRODUCE IL CICLO

Arch. Antonio Borghi, Consigliere dell'Ordine degli Architetti di Milano

ALLA SERATA PARTECIPANO

Ing. Markus Zechner, direttore dei lavori della Basilica di Mariazell

Prof.ssa arch. Angela Baila, progettista e direttore lavori della chiesa di S. Antonio la Motta

Prof. Andrea Rattazzi, studi sulla durabilità degli intonaci esterni

Ing. Massimo Banfi - Massimo Prati, studi per gli impianti di illuminazione

Ufficio Stampa Fondazione dell'Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Milano

Via Solferino 19, 20121, Milano / Tel 02 6253 4272 / Fax 02 6253 4209 / ufficio.stampa@ordinearchitetti.mi.it



ordine degli architetti,
pianificatori, paesaggisti e conservatori
della provincia di milano

fondazione dell'ordine degli
architetti,
pianificatori, paesaggisti e
conservatori
della provincia di milano

/comunicato stampa

MODERA LA SERATA

Arch. Carlo Capponi, Ufficio dei Beni Culturali dell'Arcidiocesi di Milano

SI RINGRAZIANO PER IL CONTRIBUTO

Röfix, KME Europa Metalli e lo sponsor tecnico KEIM Farben.